摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

宋史卷一百五十
五十一

詳校官編修臣王天禄



欽定四庫全書薈要卷五千七百七十八　史部

宋史卷一百五十

元中書右丞相總裁托克托等修

輿服志第一百三

輿服二

后妃車輿　皇太子王公以下車輿
繖扇鞍勒　門戟旌節

皇后之車唐制六等一曰重翟二曰厭翟三曰翟車四曰安車五曰四望車六曰金根車宋因之初用厭翟車

其制箱上有平盤四角曲闌盤兩壁紗牕龜文金鳳翅前有虛匱香爐香寶緋繡幰衣絡帶門簾三轅鳳首畫梯推竿行馬緋繪裏索駕六馬金銅面纓鑾鈴攀緋屜駕士三十人武弁緋繡衫常出止用正副金塗銀裝白藤輿各一上覆椶櫚屋飾以鳳輦官服同乘輿平頭輦之制徽宗政和三年議禮局上皇后車輿之制重翟車青質金飾諸末間以五采輪金根朱牙其箱飾以重翟羽四面施雲鳳孔雀刻鏤龜文頂輪上施金立鳳耀葉

青羅幰衣一紫羅畫雲龍絡帶二青絲絡網二紫羅畫帷一青羅畫雲龍夾幔二車内設紅褥及坐横轅上施立鳳八香匱設香爐香寶香匱飾以螭首前後施簾長轅三飾以鳳頭青繒裏索駕青馬六馬有銅面插翟羽鞶纓攀胸鈴拂青屜青包尾若受冊謁景靈宮則乘之

厭翟車赤質其箱飾以次翟羽紫幰衣紅絲絡網紅羅畫絡帶夾幔錦帷餘如重翟車駕赤騮四若親蠶則乘之

翟車黄質其車側飾以翟羽黄幰衣黄絲絡網錦帷

絡帶餘如重翟車駕黃騮四安車赤質金飾間以五采刻鏤龜文紫幰衣錦帷絡帶紅絲絡網前後施簾車內設褥及坐長轅三飾以鳳頭駕赤騮四凡駕馬鞶纓之飾並從車質四望車朱質青幰衣餘同安車駕牛三金根車朱質紫幰衣餘同安車駕牛三自重翟車以下備鹵簿則皆以次陳設藤輿金塗銀裝上覆櫻欄屋以龍飾常行之儀則用之

龍肩輿一名櫻檐子一名龍檐子舁以二竿故名檐子

南渡後所製也東都皇后備厭翟車常乘則白藤輿中興以太后用龍輿后惟用檐子示有所尊也其制方質棕頂施走脊龍四走脊雲子六朱漆紅黄藤織百花龍為障緋門簾看牕簾朱漆藤坐椅踏子紅羅裀褥軟屏夾幔隆興二年正月皇后受册畢擇日朝謁有司具儀物乞乘肩輿龍檐製造所受給使臣尹肇發納中宫金塗銀葉棕櫊朱漆紅黄藤織百花龍枰子碌牙壓貼鏤金雕木腰花泥版龍檐子一乘金塗銀頂子龍頭六走

脊龍四走脊雲子六貼絡龍四十貼絡雲子三十鐸子八插拴坐龍四環索金鈒遮那一副檀香龜背紅紗牕四扇紅羅緣紅篸門簾一瀝水全看牕簾二朱漆藤面明金雕木龍頭椅一脚踏一紅線條結一朱漆小几二紅羅褥全紅羅緣肩膊席褥一十六繫帶全金塗銀鐵胎杆鞘四魚鉤四火踏一朱漆梯盤全朱漆衣匣二金塗銅手把葉段拓乂二金塗銅乂頭拖泥行馬二金塗銀葉杠子二紅茸匾條四紅羅夾軟屏風夾幔各一櫬

脚席褥靠背坐褥及踏床各一紅帽十字帕一竿袋四魚鈎帕二紅油十字帕竿袋魚鈎帕數同上㯓地帕一圍裙一大安輦眞宗成平中為萬安太后製輿上設行龍六乾興元年詔皇太后御坐檐子名大安輦神宗嗣位尊皇太后為太皇太后其行幸依治平元年之制而皇太后皇后常出止用副金塗銀裝白藤輿覆以椶櫚屋飾以鳳輦官服同乘輿平頭輦之制於是詔太皇太后出入所乘如萬安太后輿上設行龍六制飾率有加

金銅車禮典不載則如舊制哲宗紹聖元年議造皇太后大安輦中書具治平元豐中皇太后輿服儀衛以呈曰元豐中先帝手詔皇太后行幸儀衛並依慈聖光獻太皇太后日例而宣仁謙恭不乘大安輦哲宗曰今皇太后獨尊非宣仁比遂詔行幸進大安輦已而皇太后嫌避竟不製造

龍輿皇太后所乘也東都皇太后多垂簾皆抑損遠嫌不肯乘輦止用輿而已哲宗既嗣位尊朱貴妃為皇太

妃出入許乘檐子有司請用牙魚鳳為飾繖用青元祐三年太皇太后詔有司尋繹典故於是檐子飾以龍鳳繖用紅九年羣臣議改檐子為輿上設行龍五出入由宣德東偏門哲宗以皇太后諭旨令太妃坐六龍輿出入進黄繖由宣德正門於是三省議皇太妃坐龍鳳輿繖紅黄兼用從皇太后出入止用紅紹聖元年禮部太常寺言近奉旨皇太后欲令皇太妃坐六龍輿朕常思皇太妃尊奉之禮既不敢擬隆於皇太后又不可不逮

於中宫令參以人情再加詳定伏請供進龍鳳輿從之及徽宗即位尊太妃為聖瑞皇太妃詔儀物除六龍輿不用仍進龍鳳輿外餘悉增崇焉紹興奉迎皇太后詔造龍輿其制朱質正方金塗銀飾四竿竿頭螭首赭㮁紅簾上覆以㯼加走六龍内設黄花羅帳裀褥朱椅踏子紅羅繡巾二

皇太子車輅之制唐制三等一曰金輅二曰軺車三曰四望車太宗至道初眞宗為皇太子謁太廟乘金輅常

朝則乘馬眞宗天禧中仁宗為皇太子亦同此制徽宗政和三年議禮局上皇太子車輅之制金輅赤質金飾諸末重較箱畫苣文鳥獸黄屋伏鹿軾龍輈金鳳一在軾前設障塵朱蓋黄裏輪畫朱牙左建旂九旒右載闟戟旂首金龍頭銜結綬及鈴緌八鸞在衡二鈴在軾駕赤騮四金鍐方釳插翟尾鏤錫鞶纓九就從祀謁太廟納妃則供之軺車金飾諸末紫油通幰紫油纁朱裏駕馬一四望車金飾諸末清油通幰清油纁朱裏朱絲絡

網駕馬一軺車四望車以次列於鹵簿仗內皇太子妃則有厭翟車駕以三馬出入亦乘檐子中興簡儉惟用藤檐子頂梁舁杠皆飾以黑漆四角刻獸形素藤織花為面如政和之制親王羣臣車輅之制唐制有四一曰象輅親王及一品乘之二曰革輅二品三品乘之三曰木輅四品乘之四曰軺車五品乘之宋親王一品二品奉使及葬並給革輅制同乘輿之副惟改龍飾為螭六引內三品以上乘革車赤質制如進賢車無案駕四赤

馬駕士二十五人其緋幰衣絡帶旗戟綢杠繡文司徒以瑞馬京牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎太常卿以鳳駕士衣亦同縣令乘軺車車質兩壁紗幰一轅金銅飾紫幰衣絡帶並繡雉銜瑞草駕二馬駕士十八人百官常朝皆乘馬真宗大中祥符三年知樞密院事王欽若言王公車輅上並用龍裝乞下有司檢定制度詔下太常禮院詳定本院言按鹵簿令王公已下象輅以象飾諸末朱班輪八鸞在衡左建旂畫龍一升一

降右載闟戟革輅以革飾諸末左建旃餘同象輅木輅以漆飾之餘同革輅軺車曲壁青幰碧裏朱輅皆朱質朱蓋朱斿旃一品九旒二品八旒三品七旒四品六旒其鞶纓如之神宗元豐三年詳定禮文所言鹵簿記公卿奉引第一開封令乘軺車次開封牧隼旗次太常卿鳳旗次司徒瑞馬旗次御史大夫獬豸旗次兵部尚書虎旗而乘革車考之非是謹按周禮巾車職曰孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車司常職曰孤卿建旜大夫建

物請公卿已下奉引先開封令乘墨車建物次開封牧乘墨車建旗太常卿御史大夫兵部尚書乘夏縵司徒乘夏篆並建旟所以參備九旗之制詔從之政和議禮局上王公以下車制象輅以象飾諸末朱班輪八鸞在衡左建旗右載闟戟駕馬四親王昏則用之革車赤質載闟戟緋羅繡輪衣簾旗韜杠絡帶駕赤馬四大駕鹵簿六引法駕鹵簿三引開封牧第乘之王公一品二品三品備鹵簿皆供革車一乘其輪衣簾旗韜杠絡帶繡

文開封牧以隼大司樂以鳳少傅以瑞馬御史大夫以獬豸兵部尚書以虎軺車黑質紫幰衣絡帶並繡雉施紅錦簾香爐香寶結帶駕赤馬二鹵簿内第一引官縣令乘之駕馬皆有銅面插羽鞶纓攀胸鈴拂緋絹屜紅錦包尾六年禮制局言大觀中用大司樂代太常卿為第三引蓋以大司樂掌鼓吹之事夫禮樂之官宗伯為長宜改用禮部尚書又第四引司徒即用地官之長自漢以來為三公朝廷近改司徒為少傅然六引司徒乃

地官之事宜改用户部尚書其府佐依六引諸卿例改為僚佐其鹵簿儀仗依兵部尚書例給古之諸侯出封於外同姓錫以金輅異姓錫以象輅蓋出而制節則遠君而其道伸入而謹度則近君而其勢屈故其入覲則不敢乘金輅象輅以同於王當自降而乘墨車也若公侯采地在天子縣内者則為都鄙之長大司馬所謂師都建旃是矣今開封牧列職於朝與御史大夫同謂之卿可也其在周官則卿大夫之職是矣又無金輅象輅

之錫而乃比於古之諸侯入覲而乘墨車可乎成周上公九命車旗以九為節故建常九斿侯伯七命車旗以七為節故建常七斿子男五命車旗以五為節故建常五斿其卿六命其大夫四命車旗亦各眡其命之數則卿之建旃當用六斿大夫建物當用四斿至於三斿則上士所建也其開封令宜乘墨車而建物四斿開封牧御史大夫户部兵部禮部尚書皆卿也宜乘夏縵而建旃六斿其年詳定官蔡攸又言六引開封令乘軺車居

前開封牧大司樂司徒御史大夫兵部尚書乘革車次之開封牧建繡隼旗太常卿建繡鳳旗司徒繡瑞馬旗御史大夫繡以獬豸兵部尚書繡以虎皆副之以闟戟其先後之序所乘之車所建之旗揆古則不合驗令則有戾且大駕之出自漢光武時始有三引先河南尹次執金吾次洛陽令先尊而後卑也後魏亦三引先平城令次司隸校尉次丞相先卑而後尊也唐兼用六引五代減為三後周復增為六本朝因之以開封令居前終

以兵部尚書然以前為尊則大司樂不當次令牧以後為尊則兵部尚書不當繼御史大夫此先後之序未正也軺車非縣令宜駕革車非公卿宜用是所乘之車未稱也鳳馬之繡無所經見鬭戟之設尤為訛謬是所建之旗未宜也司徒三公論道之官車徒非其所任户部主之可也奉常掌禮司樂典樂皆專於一事禮樂之容非其所兼禮部總之宜也請改司徒用户部尚書改大司樂用禮部尚書其僚佐儀制視兵部尚書御史大夫

位亞三少秩從二品又尊於六尚書其行宜以兵部次令牧禮部户部又次之終以御史大夫則先後之序正矣夏篆者篆其車而五采畫之也夏縵則五采畫之而不篆墨車則漆之而不畫孤宜乘夏篆象其文質之備卿宜乘夏縵象其文采而不足於篆開封令秩比大夫開封令古之諸侯其乘皆宜墨車其駕之馬令以三牧以四御史大夫以四尚書卿之任也其駕亦四則所乘之車稱矣司常曰孤卿建旃大夫士建物師都建旗蓋

通帛為旃其色純赤雜帛為物其色赤白物為三斿旃亦如之開封令秩視大夫故宜建以物開封牧率王畿之衆而衛上師都之任也故宜建以旗尚書御史大夫古之卿也故宜建以旃從之七年禮制局言昨討論大駕六引開封牧乘墨車兵部尚書禮部尚書户部尚書御史大夫乘夏縵已經冬祀陳設訖所有駕士衣服尚循舊六引之制宜行改正况天子五輅駕士之服各隨其輅之色則六引駕士之服當亦如之請墨車駕士衣

皂夏縵駕士皂質五色團花於禮為稱從之

肩輿神宗優待宗室老疾不能騎者出入聽肩輿熙寧五年大宗正司請宗室以病肩輿者踏引籠燭不得過兩對中興後人臣無乘車之制從祀則以馬常朝則以轎舊制輿檐有禁中興東征西伐以道路阻險詔許百官乘轎王公以下通乘之其制正方飾有黄黑二等凸蓋無梁以篾席為障左右設牖前施簾舁以長竿二名曰竹轎子亦曰竹輿

内外命婦之車唐制有厭翟車翟車安車白銅飾犢車而幰網有降差宋制銀裝白藤輿檐内命婦皇親所乘白藤輿檐金銅犢車漆犢車或覆以氊或覆以椶内外命婦通乘

織人臣通用以青絹為之宋初京城内獨親王得用太宗太平興國中宰相樞密使始用之其後近臣及内命婦出外皆用眞宗大中祥符五年詔除宗室外其餘悉禁明年復許中書樞密院用焉京城外則庶官通用神

宗熙寧之制非品官禁用青蓋京城惟執政官及宗室許用哲宗紹聖三年詔在京官不得用涼扇徽宗政和三年以燕越二王出入百官不避乃賜三接青羅繖一紫羅大掌扇二塗金花鞍韉茶燎等物皆用塗金遂為故事八年詔民庶享神不得造紅黃繖扇及彩繪以為祀神之物宣和初又詔諸路奉天神許用紅黃繖扇餘祠廟並禁其畫壁塑像儀仗用龍飾者易之建炎中初駐蹕杭州執政張澄言羣臣扈從兵間權免張蓋俟回

鑾仍舊詔前宰相到闕許張蓋鞍勒之制宋以賜羣臣其非賜者皆有令式而不敢踰越焉金塗銀鬧裝牡丹花校具八十兩紫羅繡寳相花雉子方韉油畫鞍白銀銜鐙以賜宰相親王樞密使帶使相曾任宰相觀文殿大學士宮觀使殿前馬軍步軍都指揮使金塗銀鬧裝太平花校具七十兩紫羅繡瑞草方韉油畫鞍陷銀銜鐙以賜使相樞密副使參知政事宣徽使節度使宮觀使殿前馬軍步軍副都指揮使都虞候四廂都指揮使韉以紫羅刺花

若出使則加紅犛牛纓金塗銀鈒使相在外加紅織成鞍複（步軍都虞候以上賜帶甲馬者加紅皮鞦轡校具七十兩青氈圓韉陷銀銜鐙）金塗銀鬧裝麻葉校具五十兩紫羅宛花方韉油畫鞍陷銀銜鐙以賜三司使觀文殿學士資政殿大學士翰林學士承旨翰林學士資政殿端明殿翰林侍讀侍講龍圖天章寶文閣樞密直學士御史中丞兩使留後觀察防禦使軍廂都指揮使（軍廂都指揮使初出授團練使刺史者賜亦同曾任中書樞密院後為學士中丞者七十兩韉以繡瑞草）見任中書樞密院宣徽使使相節度使出

使曾任中書樞密院充諸路都總管安撫使朝辭日賜亦如之金塗銀三環寳相花校具二十五兩紫羅圓鞦烏漆鞍銜鐙以賜團練使刺史金塗銀促結洛州花校具三十兩紫羅圓鞦以賜諸路承受白成十五兩以賜諸王宫僚翰林侍讀侍書金塗銀寳相花校具四十兩鑾雲校具十五兩以賜諸班押班殿前指揮使以上白成窪面校具十二兩以賜諸班皆藍黃絁圓鞦其皇親婚嫁皆給藍黃羅繡方鞦金塗銀花鞍金塗銀校具自

八十兩至十二兩有六等宗室女婿繫親皆賜紫羅繡瑞草方韉校具自七十兩至五十兩有二等其賜契丹使則金塗銀太平花校具七十兩紫羅繡寶相花雉子方韉副使則槲葉校具五十兩紫羅繡合子地圓韉皆油畫鞍（射弓則使銀裝副使銀稜）賜諸蕃進奉大使則如刺史而用青條韉副使則如宮僚凡京官三品以上外任者皆許馬以纓飾太宗太平興國七年翰林學士承旨李昉言準詔詳定車服制度請升朝官許乘銀裝條子鞍勒六

品以下不得閙裝其韉皆不得刺繡金皮飾餘官及工商庶人許並乘烏漆素鞍不得用狨毛暖坐其藍黄條子非宫禁不得乘士庶軍校乘白皮韉勒者悉禁斷從之八年詔京朝知録事參軍及知縣者所乘馬並不得飾纓後復許帶纓端拱二年詔内職諸班押班禁軍指揮使廂軍都虞候並許乘銀裝條子鞍勒京官任知州通判許依六品朝官眞宗咸平二年西京留臺上言留府羣官使臣乘馬不得帶纓從之大中祥符五年詔繡

韉及鬧裝校具除宗室及恩賜外悉禁天禧元年令兩省諫舍宗室將軍以上許乘狨毛暖坐餘悉禁凡京官三班已上外任者皆許馬以纓飾仁宗景祐三年詔官非五品以上毋得乘鬧裝銀鞍其乘金塗銀裝條子促結鞍轡者自文武升朝官及内職禁軍指揮使諸班押班廂軍都虞候防團副使以上聽之仍毋得以藍黃為條白皮為韉轡民庶止許以氈皮絁紬為韉京官為通判以上職任者許權依升朝例神宗熙寧間文武升朝

官禁軍都指揮使以上塗金銀裝盤條促結五品以上復許銀鞍鬧裝若鬧花繡韉惟恩賜乃得乘餘官及民庶仍禁銀飾舊制諸王視宰相用繡鞍韉政和三年始賜金花鞍韉諸王不施狨坐宣和末始賜中興因之乾道九年重修儀制權侍郎大中大夫以上及學士待制經恩賜許乘狨坐三衙節度使曾任執政官亦如之先是建炎初駐蹕杭州詔扈從臣僚合設狨坐者權宜撤去故事宰就侍從自八月朔搭坐紹興元年以江浙地

燠改為九月朔著為例乾道元年乃詔三衙乘馬賜猣坐

門戟木為之而無刃門設架而列之謂之棨戟天子宮殿門左右各十三應天數也宗廟門亦如之國學文宣王廟武成王廟亦賜焉惟武成王廟左右各八臣下則諸州公門設焉私門則府第恩賜者許之太宗淳化二年詔諸道州府軍監奏乞皷角戟矟如令文合賜即下三司指揮仁宗天聖四年太常禮院言準批狀詳定知

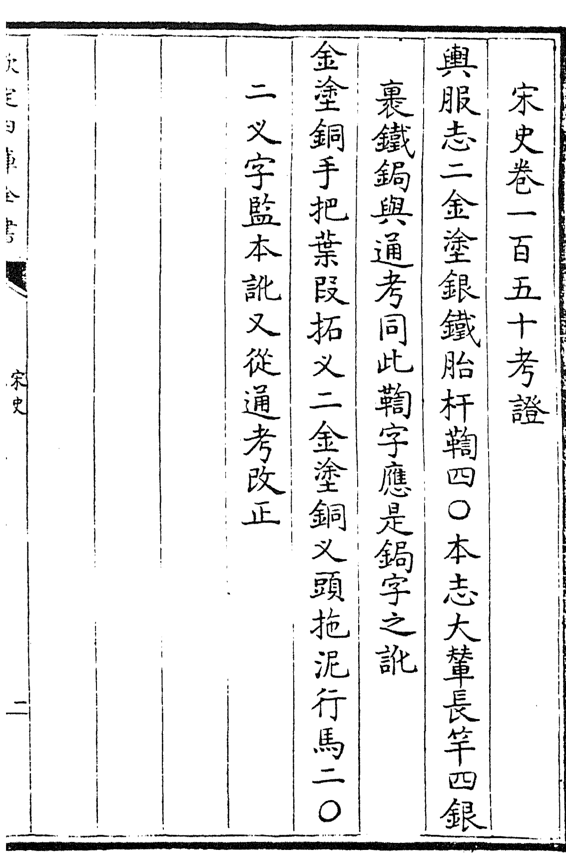
廣安軍范宗古奏本軍乞降稍檢會令文京兆河南太原府大都督府都護門十四戟若中都督上都護門十二戟下都督諸州門各十戟並官給所有軍監門不載伏請不行神宗元豐之制凡門列戟者官司則開封河南應天大名大都督府皆十四中都督皆十二下都督皆十品官恩賜者正一品十六二品以上十四中興仍舊制

旌節唐天寶中置節度使受命日賜之得以專制軍事

行即建節府樹六纛宋凡命節度使有司給門旗二龍虎各一旌一節一麾槍二豹尾二旗以紅繒九幅上設耀篼鐵鑽髤杠緋纛旌用塗金銅螭頭髤杠綢以紅繒畫白虎頂設髤木盤周用塗金飾節亦用髤杠飾以金塗銅葉上設髤圓盤三層以紅緑裝釘為旄並綢以紫綾複囊又加碧油絹袋麾槍設髤木盤綢以紫繒複囊又加碧油絹袋豹尾製以赤黃布畫豹文並髤杠神宗熙寧五年詔新建節并移鎮並降敕太常寺排比旌節

下左右金吾街仗司騏驥院給執摯人員鞍馬中興因之建炎三年表韓世忠之旗曰忠勇紹興三年表岳飛之旗曰精忠孝宗詔以其藩邸旌節迎置天章閣淳熙中光宗亦詔奉東宮旌節其後寧宗踐祚有司言安奉皇帝藩邸旌節宜有推飾令用朱漆青地金字牌二其一題曰太上皇帝藩邸旌節其一曰今上皇帝藩邸旌節蓋襲用元豐延安故事云

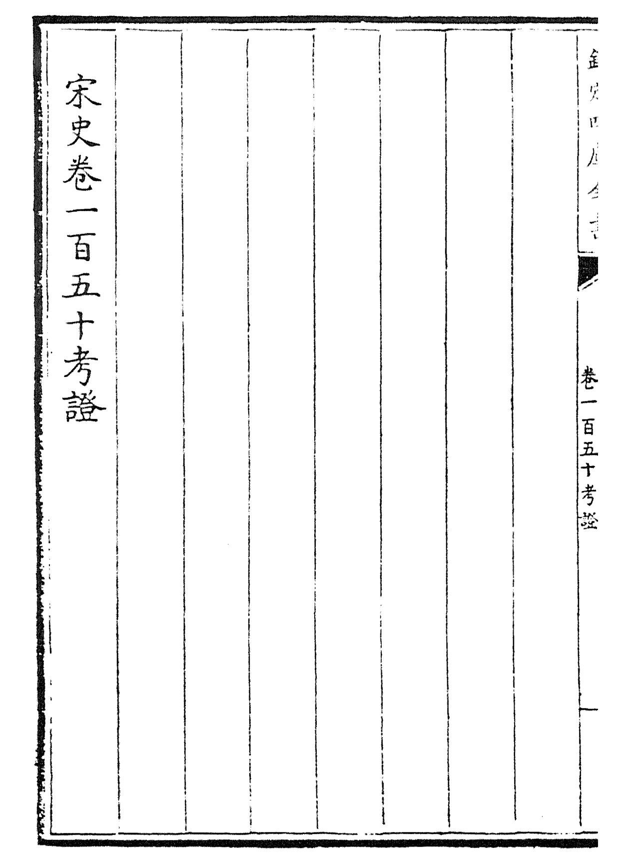
宋史卷一百五十



宋史卷一百五十考證

輿服志二金塗銀鐵胎杆鞧四〇本志大輦長竿四銀裹鐵鍋與通考同此鞧字應是鍋字之訛

金塗銅手把葉叚拓乂二金塗銅乂頭拖泥行馬二〇二乂字監本訛又從通考改正



宋史卷一百五十考證

欽定四庫全書薈要卷五千七百七十九 史部

宋史卷一百五十一

元中書右丞相總裁托克托等修

輿服志第一百四

輿服三 天子之服 皇太子附 后妃之服 命婦附

天子之服一曰大裘冕二曰衮冕三曰通天冠絳紗袍四曰履袍五曰衫袍六曰窄袍天子祀享朝會親耕及視事燕居之服也七曰御閱服天子之戎服也中興之

後則有之

大裘之制神宗元豐四年詳定郊廟奉祀禮文所言周禮司裘掌為大裘以供王祀天之服司服王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則衮冕而禮記云郊祭之日王被衮以象天戴冕璪十有二旒則天數也王肅據家語以為臨燔柴脫衮冕著大裘則是禮記被衮與周禮大裘郊祀並用二服事不相戾但服之有先後耳是以開寶通禮皇帝服衮冕出赴行宫祀日

服衮冕至大次質明改服大裘而冕出次蓋衮冕盛服而文之備者故於郊之前期被之以至大次既臨燔柴則脫衮冕服裘以明天道至質故被裘以體之今儀注車駕赴青城服通天冠絳紗袍祀之日乃服鞾袍至大次服衮冕臨祭非尚質之義乞並依開寶通禮詔詳定所參議又言臣等詳大裘之制本以尚質而後世反以尚文故冕之飾大為不經而禮書所載上有垂旒加飾又異大裘不裼之說今參考諸說大裘冕無旒廣八寸

長一尺六寸前圜後方前低寸二分玄表朱裏以繒為之玉笄以朱組為紘玉瑱以玄紞垂之為裘以黑羔皮領袖以黑繒纁裳朱紱而無章飾佩白玉玄組綬革帶博二寸玉鉤艓以佩紱屬之素帶朱裏綘純其外上朱下綠白紗中單皂領青褾襈裾朱韤赤舄黑絇繶純乞下所屬製造其當著奉祠之服乞降梁陸瑋議以黑繒為裘及唐輿服志以黑羔皮為緣詔重詳定光禄寺丞集賢校理陸佃言臣詳冕服有六周官弁師云掌王之

五冕則大裘與衮同冕故禮記云郊之日王被衮以象
天又曰服之襲也充美也禮不盛服不充故大裘不裼
此明王服大裘以衮衣襲之也先儒或謂周祀天地皆
服大裘而大裘之冕無旒非是蓋古者裘不徒服其上
必皆有衣故曰緇衣羔裘黃衣狐裘素衣麑裘如郊祀
徒服大裘則是表裘以見天地表裘不入公門而乃欲
以見天地可乎且先王之服冬裘夏葛以適寒暑未有
能易之者也郊祀天地有裘無衮則夏祀赤帝與至日

祭地祇亦將被裘乎然則王者冬祀昊天上帝中裘而表衮明矣至於夏祀天神地祇則去裘服衮以順時序周官曰凡四時之祭祀以宜服之明夏不必衣裘也或曰祭天尚質故徒服大裘被衮則非尚質臣以為尚質者明有所尚而已不皆用質也今欲冬至禋祀昊天上帝服裘被衮其餘祀天及祀地祇並請服衮去裘各以其宜服之於是詳定所言裘不可徒服禮記曰大裘不裼則襲可知所謂大裘之襲者衮也與衮同冕伏請冬

祀昊天與黑帝皆服大裘被以衮其餘非冬祀天及夏至祭地則皆服衮六年尚書禮部言經有大裘而無其制近世所為惟梁隋唐為可考請緣隋制以黑羔皮為裘黑繒為領袖及裏緣袂廣可運肘長可蔽膝按皇侃說祭服之下有袍繭袍繭之下有中衣朝服裼衣之下有裘裘之下有中衣然則今之視郊中單當在大裘之下其袂之廣狹衣之長短皆當如裘伏乞改制於是神宗始服大裘而加衮冕焉哲宗元祐元年禮部言元豐所造

大裘須用黑羔皮乃作短袍樣襲於衮衣之下仍與衮服同冕未合典禮下禮部太常寺共議上官均吴安詩常安民劉唐老龔原姚勔請依元豐新禮丁隲請循祖宗故事王愈請倣唐制朱光庭周秩請以玄衣襲裘獨禮部員外郎何洵直在元豐中嘗預詳定以陸佃所議有可疑者八按周禮節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人惟王之太常郊祀裘冕二人旣云衮冕又云裘冕是衮與裘各有冕乃云裘與衮同冕當以衮襲之裘旣無冕又

襲於衮中裘而表衮何以示裘衮之别哉古人雖質不
應以裘為夏服盖冬用大裘當暑則以同色繒為之記
曰郊祭之日王被衮以象天若謂裘上被衮以被為襲
則家語亦有被裘象天之文諸儒或言臨燔柴脱衮冕
著大裘或云脱裘服衮盖裘衮無同冕兼服之理今乃
以二服合為一可乎且大裘天子吉服之最上若大圭
大路之比是裘之在表者記曰大裘不裼説者曰無别
衣以裼之盖他服之裘褻故表裘不入公門事天以報

本復始故露質見素不為表褾而冕亦無旒何必假他衣以藩飾之乎凡裘上有衣謂之裼裼上有衣謂之襲襲者裘上重二衣也大裘本不裼鄭志乃云裘上有玄衣與裘同色盖趙商之徒附會為說不與經合襲之為義本出於重沓非一衣也古者齋祭異冠齋服降祭服一等祀昊天上帝五帝以裘冕祭則袞冕齋故鄭氏云王齋服袞冕是袞冕者祀天之齋服也唐開元及開寶禮始以袞冕為齋服裘冕為祭服兼與張融臨燔柴脫

衮服裘之義合請從唐制兼攺製大裘以黑繒為之佃
復破其說曰夫大裘而冕謂之裘冕非大裘而冕謂之
衮冕則裘冕必服衮衮冕不必服裘今特言裘冕者主
冬至言之周禮司裘掌為大裘以供王祀天之服則祀
地不服大裘以夏日至不可服裘故也今謂大裘當暑
以同色繒為之尤不經見兼裼襲一衣而已初無重沓
之義被裘而覆之則曰襲袒而露裘之美則曰裼所謂
大裘不裼則非衮而何玉藻曰禮不盛服不充故大裘

不裼則明不裼而襲也充美也鄭氏謂大裘之上有玄衣雖不知覆裘以衮然尚知大裘不可徒服必有玄衣以覆之玉藻有尸襲之義周禮裘冕注云裘冕者從尸服也夫尸服大裘而襲則王服大裘而襲可知且裘不可以徒服故被以衮豈借衮以為飾哉今謂祭天用衮冕為齋服裘冕為祭服此乃襲先儒之謬誤後漢顯宗初服日月星辰十二章以祀天地自魏以來皆用衮服則魏漢祭天嘗服衮矣雖無大裘未能盡合於禮固未

嘗有表裘而祭者也且裘内服也與袍同袍褻矣而欲
禪以祭天以明示質是欲衩衣以見上帝也洵直復欲
為大裘之裳纁色而無章飾夫表安得有裳哉請從先
帝所志其後詔如洵直議去黑羔皮而以黑繒製焉政
和議禮局上大裘青表纁裏黒羔皮為領褾襈朱裳被
以衮服冬至祀昊天上帝服之立冬祀黒帝立冬後祭
神州地祇亦如之中興之後無有存者紹興十三年禮
部侍郎王賞等言郊祀大禮合依禮經皇帝服大裘被

袞行禮據元豐詳定郊廟禮文何洵直議以黑繒創作大裘如袞惟領袖用黑羔乞如洵直議詔有司如祖宗舊制以羔製之禮部又言闗西羊羔係天生黑色今有司涅白羔為之不中禮制不如權以繒代又元祐中有司欲為大裘度用百羔哲宗以為害物遂用黑繒請依太常所言從之遂以袞襲裘冕亦十二旒焉

袞冕之制宋初因五代之舊天子之服有袞冕廣一尺二寸長二尺四寸前後十二旒二纊並貫真珠又有翠

旒十二碧鳳銜之在珠旒外冕版以龍鱗錦表上綴玉
為七星旁施琥珀缾犀缾各二十四周綴金絲網鈿以
真珠雜寶玉加紫雲白鶴錦裏四柱飾以七寶紅綾裏
金飾玉簪導紅絲絛組帶亦謂之平天冠衮服青色日
月星山龍雉虎蜼七章紅裙藻火粉米黼黻五章紅蔽
膝升龍二並織成間以雲朵飾以金鈒花鈿窠裝以真
珠琥珀雜寶玉紅羅襦裙繡五章青褾襈裾六采綬一
小綬三結玉環三素大帶朱裏青羅四神帶二繡四神

盤結綬帶飾並同衮服　白羅中單青羅袜帶紅羅勒帛鹿盧玉具劒玉鏢首鏤白玉雙佩金飾貫真珠金龍鳳革帶紅襪赤舄金鈒花四神玉鼻祭天地宗廟朝太清宮饗玉清昭應宮景靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服之太祖建隆元年太常禮院言準少府監牒請具衮龍衣絳紗袍通天冠制度令式衮冕垂白珠十有二旒以組為纓色如其綬黈纊充耳玉簪導玄衣纁裳十二章八章在衣日月星辰山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉

米黼黻衣褾領如上為升龍皆織就為之山龍以下每章一行重以為等每行十二白紗中單黼領青褾襈裙蔽膝加龍山火三章革帶玉鈎𩊚大帶素帶朱裏紕其外上朱下緑紐約用組鹿盧玉具劒大珠鏢首白玉雙佩玄組雙大綬六采玄黄赤白縹緑純玄質長二丈四尺五寸首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施三玉環朱韈赤舄加金飾詔可二年太子詹事尹拙工部尚書竇儀議謹按周禮弁師掌王之五冕

朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之繅斿九就瑉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄疏云王不言玉瑱於此言之者王與諸侯互相見為義是以王言玄冕朱裏延紐及朱紘明諸侯亦有之諸公言玉瑱明王亦有之詳此經疏之文則是本有充耳今請令君臣袞冕以下並畫充耳以合正文從之乾德元年閏十二月少府監楊格少監王處訥等上新造皇帝冠冕先是郊祀冠冕多飾以珠玉帝以華

而且重故命改製之仁宗景祐二年又以帝后及羣臣冠服多沿唐舊而循用之久則有司寖為繁文以失法度詔入内内侍省御藥院與太常禮院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾圖以進續詔通天冠絳紗袍更不修製由是改製袞冕天版元潤一尺二寸長二尺四寸今製廣八寸長一尺六寸減翠旒並鳳子前後二十四珠旒並合典制天板頂上元織成龍鱗錦為表紫雲白鶴錦為裏今製青羅為表采畫出龍鱗紅羅為裏采

畫出紫雲白鶴所有犀䴵琥珀䴵各二十四今減不用
金絲結綢子上舊有金絲結龍八今減四亦減絲令細
天板四面花隋子素墜子依舊減輕造冠身并天柱元
織成龍鱗錦今用青羅采畫出龍鱗金輪等七寶元真
玉碾成今更不用如補空却以雲龍鈿窠分旒玉鈎二
今減去之天河帶組帶欵慢帶依舊減輕造納言元用
三製今用青羅采畫出龍鱗錦金稜上稜道依舊用金
即減輕製黈纊玉簮衮服八章日月星辰山龍華蟲火

宗爇青羅身紅羅䙡繡造所有雲子相度稀稠補空更
不用鈿窠亦不使真珠裝綴中單依舊皂白製造裙用
紅羅繡出藻粉米黼黻周回花樣仍舊減稀製之蔽膝
用紅羅繡升龍二雲子補空減稀製之周回依舊鈿窠
不用六采綬依舊減絲織造所有玉環亦減輕帶頭金
葉減去用銷金四神帶不用綯佩梁帶韈舄並依舊嘉
祐元年王洙奏天子法服冕旒形度重大華飾稍繁願
集禮官參定詔禮院詳典禮上聞而禮院繪圖以進因

敕御藥院更造其後冕服稍增侈如故英宗治平二年知太常禮院李育奏曰郊廟之祭本尚純質袞冕之飾百存法象非事繁侈重奇玩也冕則以周官為本凡十二旒間以采玉加以紘綖笄瑱之飾袞則以虞書為始凡十二章首以辰象別以衣裳繪繡之采東漢至唐史官名儒記述前制皆無珠翠犀寶之飾何則鷸羽蜯胎非法服所用琥珀犀鉼非至尊所冠龍錦七星已列采章之內紫雲白鶴近出道家之語豈被袞戴璪象天則

數之義哉自大裘之廢顓用衮冕古朴稍去而法度尚存夫明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間衮冕之服不可以珍怪累也若魏明之用珊瑚江右之用翡翠後靡衰播之餘豈足為聖朝道哉且太祖建隆元年少府監所造冕服及二年博士聶崇義所進三禮圖嘗詔尹拙竇儀參校之皆傚虞周漢唐之舊至四年冬祀之合祭天地於圜丘用此制也太宗亦嘗命少府製於禁中不聞改作及真宗封太山禮官請服衮冕

帝曰前王服羔裘尚質也今則無羔裘而有袞冕可從
近制是豈有意於繁飾哉蓋後之有司率意妄增未嘗
確議遂相循而用故仁宗嘗詔禮官童得象等詳議之
其所減過半然不經之飾重者多去輕者尚存不能盡
如詔書之意故至和三年王洙復議去繁飾禮官畫圖
以獻漸還古禮而有司所造復如景祐之前又按開寶
通禮及衣服令冕服皆有定法悉無寶錦之飾夫太祖
太宗富有四海豈乏之寶玩顧不可施之郊廟也臣竊謂

陛下肇祀天地躬饗祖禰服周之冕觀古之象願復先王之制祖宗之法其袞冕之服及韠綬佩舄之類與通禮衣服令三禮圖制度不同者宜悉改正詔太常禮院少府參定遂合奏曰古者冕服之用郊廟殊制唐典天子之服有二等而大裘尚存顯慶初長孫無忌等采郊特牲之説獻議廢大裘自是郊廟之祭一用袞冕然旒章之數止以十二為節亦未聞有餘飾也國朝冕服雖倣古制然增以珍異巧縟前世所未嘗有夫國之大事

莫大於祀而祭服違經非以肅祀容尊神明也臣等以謂宜如育言參酌通禮衣服令三禮圖及景祐三年減定之制一切改造之孔子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆純者絲也變麻用絲盖已久矣則冕服之制宜依舊以羅為之冕廣一尺二寸長二尺二寸約以景表尺前圓後方黜上朱下以金飾版則以白玉珠為旒貫之以五采絲繩前後各十二旒旒各十二珠相去一寸長二尺朱絲組為纓黈纊充耳金飾玉簪導青衣纁裳十二

章八章繪之於衣日月星辰山龍華蟲火宗彞也四章繡之於裳藻粉米黼黻也錦龍褾領織為升龍山龍而下一章為一行重以為等行十二别製大帶素表朱裏朱緑終辟韠紱烏大小綬亦去珠玉鈿窠琥珀玻瓈之飾其中單革帶玉具劒玉佩朱韈之制已中禮令無復改為則法服有稽祭禮增重復詔禮院再詳以聞而内侍省奏謂景祐中已裁定可因而用也從之神宗元豐元年詳定郊廟禮文所言凡冕版廣八寸長尺六寸與

古制相合更不復議今取少府監進樣如以青羅為表紅羅為裏則非弁師所謂玄冕朱裏者也上用金稜天版四周金絲結網兩旁用真珠花素墜之類皆不應禮伏請改用朱組為紘玉笄玉瑱以玄紞垂瑱以五采玉貫於五色藻為旒以青赤黃白黑五色備為一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊肩以合孔子所謂純儉之義又古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅前為陽以象奇後為陰以象偶惟深衣中禪之屬連衣裳而

裳復不殊前後然以六幅交解為十二幅象十二月其制作莫不有法故謂之法服今少府監衮服其裳乃以八幅為之不殊前後有違古義伏請改正祭服之裳以七幅為之殊其前後以今太常周尺度之幅廣二尺二寸每幅兩旁各縫殺一寸謂之削幅腰間辟積無數裳側有純謂之綼裳下有純謂之緆綼緆之廣各寸半表裏合為三寸羣臣祭服之裳倣此從之政和議禮局更

上皇帝冕服之制冕版廣八寸長一尺六寸前高八寸

五分後高九寸五分青表朱裏前後各十有二旒五采藻十有二就就間相去一寸青碧錦織成天河帶長一丈二尺廣二寸朱絲組帶為纓黈纊充耳金飾玉簪導長一尺二寸衮服青衣八章繪日月星辰山龍華蟲火宗彝纁裳四章繡藻粉米黼黻蔽膝隨裳色繡升龍二白羅中單皂褾襈紅羅勒帛青羅襪帶緋白羅大帶革帶白玉雙佩大綬六采赤黄黑白縹緑小綬三色如大綬間施玉環三朱韈赤舄緣以黄羅中興仍舊制延以

羅衣朱裏長尺有六寸前低一寸二分四旁緣以金覆於卷武之上纅以五色絲貫五色玉前後各十二凡用二百八十有八玉笄充耳用黄綿紘以朱組以其一屬於左笄上垂下又屈而屬於右笄繫之而垂其餘衣玄八章升龍於山繪裳纁四章繡幅前三後四斷而不屬兩旁殺縫腰辟積綼緆之廣皆如舊大帶以緋白羅合而紩之以朱綠飾其側上朱下綠其束處以組為紐約下垂三尺通天冠絳紗袍亦如之白羅中單領

襟襈以黻服裘則以皂絳紗袍則衣用白紗領襟襈以朱綬大小各一大綬織以六采青黄黑白縹綠下垂青絲網上有結垂玉環三小綬制如大綬惟三色大裘絳紗袍皆用之革帶博二寸革為裏緋羅為表飾以玉銙鈕以玉鉤䚢通天冠絳紗袍亦用之韍從裳色上有紕下有純去上五寸繪以山龍火上接革帶繫之佩有衡有倨瑀有衡牙繫於革帶左右各一上設衡衡下垂三帶貫以蠙珠次則中有金獸面兩旁夾以雙璜又次設

琚瑀下則衝牙居中央兩旁有玉滴子行則擊牙而有聲舄有絇有純有繶有綦以緋羅為之首加金飾服通天冠絳紗袍則用黑舄以烏皮為之常服則用白舄以絲為之韈羅表繒裏施靿著綦以繫之赤舄以采黑舄以白白舄同

通天冠二十四梁加金博山附蟬十二高廣各一尺青表朱裏首施珠翠黑介幘組纓翠緌玉犀簪導絳紗袍以織成雲龍紅金條紗為之紅裏皂褾襈裾絳紗裙蔽

膝如袍飾並皂褾襈白紗中單朱領褾襈裙白羅方心曲領白韈黑舄佩綬如衮大祭祀致齋正旦冬至五月朔大朝會大册命親耕籍田皆服之仁宗天聖二年南郊禮儀使李維言通天冠上一字準敕迴避詔改承天冠中興之制冠高九寸服用並同乾道九年又用履袍袍以絳羅為之折上巾通犀金玉帶繫履則曰履袍服韡則曰韡袍履韡皆用黑革四孟朝獻景靈宫郊祀明堂詣宫宿廟進胙上壽兩宫及端門肆赦並服之大禮

畢還宮乘平輦服亦如之若乘大輦則服通天絳紗如
常儀
衫袍唐因隋制天子常服赤黃淺黃袍衫折上巾九環
帶六合鞾宋因之有赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶皂文
鞾大宴則服之又有赭黃淡黃襆袍紅衫袍常朝則服
之又有窄袍便坐視事則服之皆皂紗折上巾通犀金
玉環帶窄袍或御烏紗帽中興仍之初高宗踐祚於南
都隆祐太后命內臣上乘輿服御有小冠太后曰祖宗

閒居之所服也自神宗始易以巾頥即位後退朝上戴
此冠庶幾如祖宗時氣象後殿早講皇帝服帽子紅袍
玉束帶講讀官公服繫鞵晚講皇帝服頭巾背子講官
易便服此嘉定四年講筵之制也
御閲服以金裝甲乗馬大閲則服之
圭宋初凡大祭祀大朝會天子皆執圭元豐二年詳定
儀注所言周禮王執鎮圭釋者曰祭天地宗廟及朝日
夕月則執之若朝覲諸侯授玉於王王授玉撫玉而已

考工記天子執冒四寸以朝諸侯盖天子以冒圭邪刻之處冒諸侯之圭以齊瑞信也未有臨臣子而執鎮圭者唐六典殿中監掌服御之事凡大祭祀則搢大圭執鎮圭若大朝會止進爵開寶通禮始著元會執圭出自西房淳化中上壽進酒又令内侍奉圭於周制唐禮皆不合其元會受朝賀請不執鎮圭上壽詔可三年詔議大圭尺度詳定所言考工記鎮圭尺有二寸天子守之大圭長三尺杼上終葵首天子服之後魏以降以白玉

為之長尺有二寸西魏以來皆然方而不折雖非古制
蓋後世以所得之玉隨宜為之今請揆玉之有無制之
又言唐禮親祀天地神祇皆搢大圭執鎮圭有事宗廟
則執鎮圭而已王涇郊祀録曰大圭質也事天地之禮
質故質而搢之鎮圭文也宗廟之禮亦文故無兼執之
義不知大圭天子之笏也通於郊廟請自今皇帝親祠
郊廟搢大圭執鎮圭奉祀之時既接神再拜則奠鎮圭
為摯大圭為笏又言開元及開寶通禮皇帝升輅不言

執圭祀日質明至中壝門外殿中監進大圭尚衣奉御又以鎮圭授殿中監以進於是始搢大圭執鎮圭今皇帝乘玉輅執鎮圭赴景靈宫及太廟青城皆乘輅執圭殊不應禮請自今乘輅不執圭還内御大輦亦如之詳定所又言大圭中必之制請製薦玉繅藉以木為榦廣袤如玉以韋衣之韋上畫五采文前後垂之又製約圭繅藉長尺上玄下絳為地五采五就因以為飾每奠圭則以薦玉之繅陳于地執圭則以約圭之繅備失墜因

垂之為飾況大圭搢之紳帶之間不可無中必明矣俟
明堂服大圭宜依鎮圭所約之組令可繫之哲宗元祐
元年禮部言元豐新禮皇帝祀天搢大圭其制圓首前
詘於禮未合今欲放西魏隋唐玉笏之制方而不折上
下皆博三寸長尺二寸其厚以鎮圭為約從之政和二
年宦者譚積獻玄圭其制兩旁刻十二山若古山尊上
銳下方上有雷雨之文下無瑑飾外黑内赤中一小好
可容指其長尺有二寸詔付廷議議官以為周王執鎮

圭緣飾以四鎮之山其中有好為受組之地其長尺有二寸周人倣古為之而王執以鎮四方也徽宗乃以是歲冬御大慶殿受圭焉三年又詔曰先王以類而求祀圜丘以象形蒼玉以象色冬日以至取其時大裘而冕法其幽而未有以體其道天玄而地黃今大圭内赤外黑于以體之冬祀可搢大圭執玄圭永為定制中興仍舊制大祭祀則執大圭以為笏上太上皇皇太后册寶亦如之

皇太子之服一曰衮冕二曰遠游冠朱明衣三曰常服
衮冕青羅表緋羅紅綾裏塗金銀鈒花飾犀簪導紅絲
組前後白珠九旒二纊貫水晶珠青羅衣繡山龍雉火
虎蜼五章紅羅裳繡藻粉米黼黻四章紅羅蔽膝繡山
火二章白紗中單青褾襈裾革帶塗金銀鈎䚢瑜玉雙
佩四采織成大綬結二玉環金塗銀鈒花飾青羅襪帶
紅羅靴帛玉具劍金塗銀鈒花玉鏢首白羅韈朱履金
塗銀釦從祀則服之遠游冠十八梁青羅表金塗銀鈒

花飾犀簪導紅絲組為纓博山政和加附蟬朱明服紅花金條紗衣紅紗裏皂褾襈紅紗裳紅紗蔽膝並紅紗裏白花羅中單皂褾襈白羅方心曲領羅韈黑舄革帶劒佩綬餘同袞服袜帶勒帛執桓圭受冊謁廟朝會則服之常服皂紗折上巾紫公服通犀金玉帶太宗至道元年太常禮院言南郊皇太子充亞獻合著祭祀服準制度袞冕以組為纓色如其綬青纊充耳玄衣纁裳凡九章每章一行重以為等皆織為之白紗中單黻領青

褾襈裾革帶金鉤䚢大帶素帶不朱裏亦紕以朱綠紐約用組韍隨裳色二章朱組雙大綬四章赤白褾襈純朱質長一丈八尺三百二十首廣九寸小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施二玉環朱韈赤舄舄加金飾餘同舊制侍從祭祀及謁廟加元服納妃則服之詔依上製造政和議禮局更上皇太子服制袞冕惟青纊充耳餘並同國初之制加元服從祀納妃釋奠文宣王服之中興並同其皇子之服紹興三十二年十月禮

官言皇子鄧慶恭三王遇行事服朝服則七梁額花冠貂蟬籠巾金塗銀立筆真玉佩綬金塗銀革帶烏皮履若服祭服則金塗銀八旒冕真玉佩綬緋羅履韈詔文思院製造

后妃之服一曰褘衣二曰朱衣三曰禮衣四曰鞠衣妃之緣由翟為章三等大帶隨衣色朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組革帶以青衣之白玉雙佩黑組雙大綬小綬三間施玉環三青韈舄舄加金飾受冊

朝謁景靈宫服之鞠衣黄羅為之蔽膝大帶革舄隨衣色餘同禕衣唯無翟文親蠶服之妃首飾花九株小花同幷兩博鬢冠飾以九翬四鳳褕翟青羅繡為揺翟之形編次於衣青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾襈蔽膝隨裳色以緅為領縁以揺翟為章二等大帶隨衣色不朱裏紕其外餘倣皇后冠服之制受冊服之

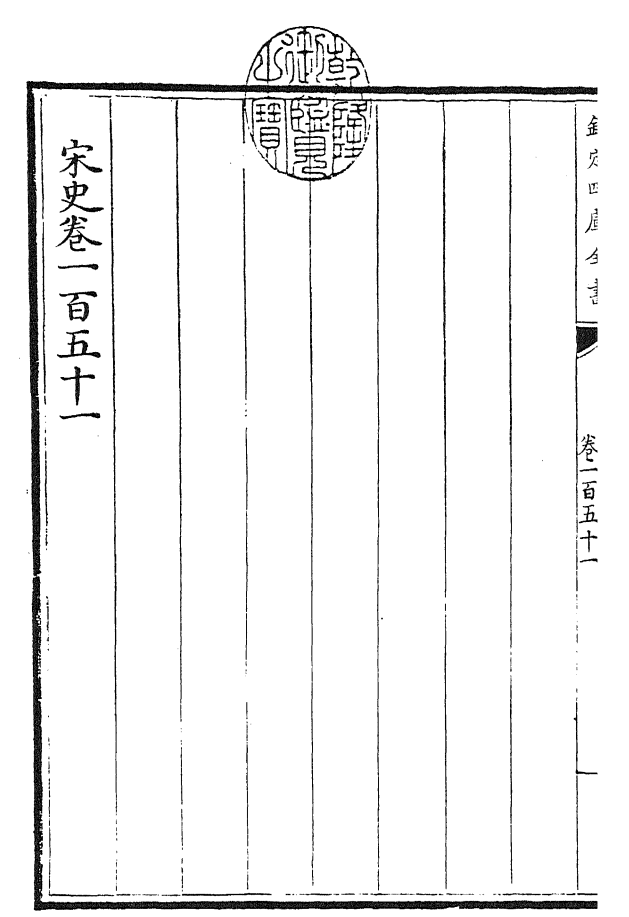
皇太子妃首飾花九株小花同幷兩博鬢褕翟青織為揺翟之形青質五色九等素紗中單黼領羅縠褾襈皆

以朱色蔽膝隨裳色以緅為領緣以揺翟為章二等大帶隨衣色不朱裏紕其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組革帶以青衣之白玉雙佩純朱雙大綬章采尺寸與皇太子同受冊朝會服之鞠衣黃羅為之蔽膝大帶革帶隨衣色餘與褕翟同唯無翟從蠶服之中興仍舊制其龍鳳花釵冠大小花二十四株應乘輿冠梁之數博鬢冠飾同皇太后皇后服之紹興九年所定也花釵冠小大花十八株應皇太子冠梁之數施兩博鬢去龍

鳳皇太子妃服之乾道七年所定也其服后惟備褘衣禮衣妃備褕翟凡三等其常服后妃大袖生色領長裙霞帔玉墜子背子生色領皆用絳羅蓋與臣下不異

命婦服政和議禮局上花釵冠皆施兩博鬢寶鈿飾翟衣青羅繡為翟編次於衣及裳第一品花釵九株寶鈿準花數翟九等第二品花釵八株翟八等第三品花釵七株翟七等第四品花釵六株翟六等第五品花釵五株翟五等並素紗中單黼領朱褾禩通用羅縠蔽膝隨

裳色以緅為領緣加文繡重雉為章二等二品以下準此大帶革帶青韈舄佩綬受冊從蠶服之七年臣僚言今文臣九品殊以三品之服至於命婦已釐八等之號而服制未有名稱詔有司視其夫之品秩而定其服飾詔送禮制局定之其儀闕焉



宋史卷一百五十一



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣徐如澍

謄錄貢生臣周志禮

謄錄監生臣丁湘錦

欽定四庫全書薈要

史部

宋史卷一百五十二至一百五十四

詳校官編修臣王天祿



宋史卷一百五十二

元中書右丞相總裁托克托等修

輿服志第一百五

輿服四 諸臣服上

諸臣祭服唐制有衮冕九旒鷩冕八旒毳冕七旒絺冕六旒玄冕五旒宋初省八旒六旒冕九旒冕塗金銀花額犀玳瑁簪導青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章緋羅裳

繡藻粉米黼黻四章緋蔽膝繡山火二章白花羅中單
玉裝劒佩革帶暈錦綬二玉環緋白羅大帶緋羅韈履
親王中書門下奉祀則服之其冕無額花者玄衣纁裳
悉畫小白綾中單獅子錦綬二銀環餘同上三公奉祀
則服之七旒冕犀角簪導衣畫虎蜼粉米三章裳畫黼
黻二章銀裝佩劒革帶餘同九旒冕九卿奉祀則服之
五旒冕青羅衣裳無章銅裝佩劒革帶餘同七旒冕四
品五品為獻官則服之六品以下無劍佩綬紫檀衣朱

裳羅爲之皂大綾綬銅装劒佩御史博士服之平冕無旒青衣纁裳無劒佩綬餘同五旒冕太祝奉禮服之慶歴三年太常博士余靖言周禮司服之職掌王之吉服大裘而冕無旒以祀昊天上帝其祀五帝亦如之衮冕十有二旒其服十有二章以享先王鷩冕八旒其服七章以享先公亦以饗射毳冕七旒其服五章以祀四望山川絺冕亦旒其服三章以祭社稷五祀玄冕五旒其服無章以祭小祀此皆天子親行祠事所服冕服悉因

所祀大小神鬼以為制度今大祠中祠所遣獻官並用上公九旒九章冕服以為初獻其餘公卿亦皆七旒冕服全無等降小祠則公服行事乖戾舊典宜詳周禮因所祭鬼神以為獻官冕服之制詔下禮官議奏曰聖朝之制唯皇帝親祠郊廟及朝會大禮服衮冕外餘冕皆不設其每歲常祀遣官行事攝公則服一品九旒冕攝卿則服三品七旒冕自從品制為服不以祠之大小為差至于小祠獻官舊以公服行事則有違典禮案衣服

令五旒冕衣裳無章皂綾綬銅裝劍佩四品以下為獻官則服之令小祠獻官既不攝公卿則盡屬四品以下當有祭服請除公卿祭服仍舊從本品外小祠所遣獻官並依令文祭服行事若非時告祭用香幣禮器行事之處亦皆準此詔施行焉皇祐四年同知太常禮院邵必言伏見監祭使監禮各冠五旒冕衣裳無章色以紫檀案周禮六冕之制凡有旒者衣裳皆有章惟大裘冕無旒衣裳無章一命大夫之冕無旒衣裳亦無章今監

祭監禮所服冕五旒侯伯之冕也而衣無章深所不稱色以紫襢又無經據竊詳監祭監禮既非祠官則御史博士爾而服用五等葢非所宜而且有旒無章况國家南郊大禮太常卿止服朝服前導皇帝明非祠官也今後監祭者請冠獬豸監禮者冠進賢為稱詔不允元豐元年詳定禮文所言國家服章視唐尤為不備於令文祀儀有九旒冕七旒冕五旒冕今既無冕名而有司仍不制七旒冕乃有四旒冕其非禮尤甚又服之者不以

官秩上下故分獻四品官皆服四旒冕博士御史則冕五旒而衣紫檀太祝奉禮則服平冕而無佩玉此因循不謹之失也且古者朝祭異服所以别事神與事君之禮今皇帝冬至及正旦御殿服通天冠絳紗袍則百官皆服朝服乃禮之稱至親祠郊廟皇帝嚴衮冕以事神而侍祠之官止以朝服豈禮之稱哉至於景靈宫分獻官皆服朝服尤為失禮伏請親祠郊廟景靈宫除導駕贊引扶侍宿衛之官其侍祠及分獻者並服祭服如所

考制度修製五冕及爵弁服各正冕弁之名又國朝祀儀祭社稷朝日夕月風師雨師皆服衮冕其蜡祭先蠶五龍亦如之祭司命戶竈門厲行皆服驚冕壽星靈星司中司寒中霤馬祭皆服毳冕皆非是今天子六服自驚冕而下既不親祠廢而不用則諸臣攝事自當從王所祭之服伏請依周禮凡祀四望山川則以毳冕祭社稷五祀則以絺冕朝夕日月風師雨師司命司中則以玄冕若七祀蜡祭百神先蠶五龍靈星壽星司寒馬祭

蓋皆羣小祀之比當服玄冕從之哲宗元祐元年太常寺言舊制大禮行事執事官並服祭服餘服朝服至元豐七年吕升卿始有行事及陪祀官並服祭服之議今欲令行事執事官並服祭服其贊引行事禮儀使太常卿太常博士閤門使樞密院官進接圭殿中監止供奉皇帝其陪位官止導駕押宿及主管事務并他處行事官仍服朝服從之徽宗大觀元年議禮局言太社太學獻官祝禮皆以法服奉祠至郡邑則用常服乞降祭服

詔頒制度於州郡然未明使製造後政和間始詔州縣
冠服形制詭異令禮制局造樣頒下轉運司轉運司製
以給州縣焉二年議禮局檢討官俞㮚言玄以象道纁
以象事故凡冕皆玄衣纁裳今太常寺祭服則衣色青
矣前三幅以象陽後四幅以象陰故裳制不相連屬今
之裳則為六幅而不殊矣冕玄表而朱裏今乃青羅為
覆以金銀飾之佩用綬以貫玉今既有玉佩矣又有錦
綬以銀銅二環飾之以玉宗彝宗廟之彝也乃為虎蜼

之狀而不作虎彛蜼彛粉米散利以養人也乃分為二章而以五色圓花為藉其餘不合古者甚多乞下禮局博考古制畫太常寺及古者祭服様二本以進至於損益裁成斷自聖學詔令議禮局詳議四年議禮局官宇文粹中議改衣服制度曰凡冕皆玄衣纁裳衣則繪而章數皆奇裳則繡而章數皆偶陰陽之義也今衣用深青非是欲乞視冕之等衣色用玄裳色用纁以應典禮古者蔽前而已芾存此象以韋為之今蔽膝自一品以

下並以緋羅為表緣緋絹為裏無復上下廣狹及會紕純紃之制又有山火龍章案明堂位有虞氏服韍夏后氏山商火周龍章韍者乃韍冕之韍非赤芾之芾也且芾在下體與裳同用而山龍火者衣之章也周既績於上衣不應又績於芾請改芾制去山龍火章以破諸儒之惑又祭服有革帶今不用皮革而通裏以緋羅又以銅為飾其綬或錦或皂環或銀或銅尤無經據宜依古制除去至佩玉中單赤舄之制則全取元豐中詳定官

所議行之粹中又上所編祭服制度曰古者冕以木版為中廣八寸長尺六寸後方前圓後仰前低染三十升之布玄表朱裏後方者不變之體前圓者無方之用仰而玄者升而辨於物俛而朱者降而與萬物相見後世以繒易布故純儉今羣臣冕版長一尺一寸濶六寸二分非古廣尺之制以青羅為覆以金塗銀稜為飾非古玄表朱裏之制乞下有司改正古者冕之名雖有五而繅就旒玉則視其命數以為等差合縔絲為繩用以貫

玉謂之繅以一玉為一成結之使不相并謂之就就閒
相去一寸則九玉者九寸七玉者七寸各以旒數長短
為差今羣臣之冕用藥玉青珠五色茸線非藻玉三采
二采之義每旒之長各八寸非旒數長短為差之義又
獻官冕服雜以諸侯之制而一品服衮冕臣竊以為非
宜元豐中禮官建言請資政殿大學士以上侍祠服鷩
冕觀察使以上服毳冕監察御史以上服絺冕朝官以
上服玄冕選人以上爵弁詔許之而不用爵弁供奉官

以下至選人盡服玄冕無旒臣竊謂依此參定乃合禮制古者三公一命衮則三公在朝其服當鷩冕盖出封則遠君而伸在朝則近君而屈今之攝事及侍祠皆在朝之臣也在朝之臣乃與古之出封者同命數非先王之意乞下有司制鷩冕八旒毳冕六旒絺冕四旒玄冕三旒其次二旒又其次無旒依元豐詔旨參酌等降為侍祠及攝祭之服長短之度采色之别皆乞依古制施行又案周禮諸侯爵有五等而服則三所謂公之服自

衮冕而下侯伯自𩿨冕而下子男自毳冕而下是也古者諸侯有君之道故其服以五七九為節今之郡守雖曰猶古之侯伯其實皆王臣也欲乞只用羣臣之服自𩿨冕而下分為三等三都四輔為一等初獻𩿨冕八旒經畧安撫鈐轄為一等初獻毳冕六旒亞獻並玄冕二旒終獻無旒節鎮防團軍事為一等初獻絺冕四旒亞終獻並玄冕無旒其衣服之制則各從其冕之等又曰今之紘組仍綴兩繒帶而結於頤冕旁仍垂青纊而不

以瑱以犀爲簪而不以玉笄象笄並非古制乞下有司改正從之政和議禮局言大觀中所上羣臣祭服制度已依所奏修定乞付有司依圖畫制造既又上羣臣祭服之制正一品九旒冕金塗銀稜有額花犀簪青衣畫降龍朱裳蔽膝白羅中單大帶革帶玉佩錦綬青絲網玉環朱韈履革帶以金塗銀玉佩以金塗銀裝綬以天下樂暈親祠大禮使亞獻終獻太宰少宰左丞每歲大祠宰臣親王執政官郡王充初獻服之奏告官並依本

品服己下准此從一品九旒冕無額花白綾中單紅錦綬銀環金塗銀佩餘如正一品服親祠吏部戸部禮部兵部工部尚書太廟進受幣爵奉幣爵宗室每歲大祠捧俎官大祠中祠初獻官服之二品七旒冕角簪青衣無降龍餘如從一品服親祠禮部侍中殿中監大司樂光禄卿讀册官太廟薦俎賛進飲福宗室七祀配享功臣分獻官每歲大祀謂用宫駕者大司樂大祠中祠亞終獻大祠禮官小司獻官朔祭太常卿服之三品五旒

冕皂綾綬銅環金塗銅革帶佩餘如二品服親祠舉冊官大樂令光祿丞奉俎饌籩豆簠簋官分獻官分獻壇壝從祀太廟奉瓚盤薦香燈安奉神主奉毛血槃蕭蒿篚肝膋豆宗室每歲祭祠大樂令大中祠分獻官服之無旒冕素青衣朱裳蔽膝無佩綬餘如三品服奉禮協律郎郊社令太祝太官令親祠擡舁官進搏黍官太廟供亞終獻金斝供七祀獻官執爵官服之五旒冕紫檀絁衣餘如三品服監察御史服之州郡祭服三都初獻

八旒冕經畧安撫鈐轄初獻六旒冕亞獻並二旒冕終
獻無旒節鎮防團軍事初獻四旒冕亞終獻並無旒冕
中興之後省九旒七旒五旒冕定為四等一曰𩇰冕八
旒二曰毳冕六旒三曰絺冕四旒四曰玄冕無旒其義
以公卿大夫士皆北面為臣又近尊者而屈故其節以
八以六以四從陰數也先是紹興四年五月國子監丞
王普奏言臣嘗考諸經傳具得冕服之制蓋王之三公
八命𩇰冕八旒衣裳七章其章各八孤卿六命毳冕六

旒衣裳五章其章各六大夫四命絺冕四旒衣裳三章其章各四上士三命玄冕三旒中士再命玄冕二旒下士一命玄冕無旒衣皆無章裳韍視其命數自三而下其纓至笄衡紘紞瑱纊帶佩芾舃中衣皆有等差近世冕服制度沿襲失真多不如古夫後方而前圓後昂而前俛玄表而朱裏此冕之制也今則方圓俛仰幾於無辨且以青為表而飾以金銀矣其衣皆玄其裳皆纁裳前三而後四幅此衣裳之制也今則衣色以青裳色以

緋且以六幅而不殊矣山以章也今則以隨火以圜也今則以鋭宗彝宗廟虎蜼之彝也乃畫虎蜼之狀而不為虎蜼彝粉米米而粉之者也乃分為二章而以五色圓花為藉佩有衡璜琚瑀衝牙而已乃加以雙滴而重設二衡綬以貫佩玉而已乃别為錦綬而間以雙環以至帶無紐約芾無肩頸舄無絇繶中衣無連裳臣伏讀國朝會要郊廟奉祀禮文祖宗以來屢嘗講究第以舊服無有存者欲乞因兹改作是正訛繆一從周制以合

先聖之言尋禮部契勘奏言衣服之制或因時王而為之損益事雖變古要皆一時制作不無因革或考之先王而有繆戾者雖行之已久不應承誤襲非憚於改正案周官自上公服袞王之三公服鷩以至士服玄冕凡五等唐制自一品服袞冕九旒至五品服玄冕無旒亦五等國家承唐之舊初有五旒之名其後去三公袞冕及絺冕但存七旒鷩冕五旒毳冕與無旒玄冕凡三等而已袞服非三公所服去之可也乃併絺冕去之自尚

書服毳冕以至光禄丞亦服焉貴賤幾無差等此皆一
時制作不無因革今合增鷩冕為八旒增毳冕為六旒
復置絺冕為四旒并及無旒玄冕共四等庶幾稍合周
制若冕之方圓低昂至於無辨則制造之差也以青為
表非不用玄也為玄而不至者也以緋為裳非不用纁
也為纁而太過者也山止而靜者也今象其隨是得山
之勢而不知其性火圜而神者也今象其鋭是得火之
形而不得其神也至於宗彝粉米佩綬帶紐帯履之屬

皆宜改正施行是時諸臣奏請討論雖詳然終以承襲

之久未能盡革也鷩冕八旒每旒八玉三采朱白蒼角

笄青纊以三色紞垂之紘以紫羅屬於武衣以青黑羅

三章華蟲火虎蜼㬇裳以纁表羅裏繒七幅繡四章藻

粉黼黻大帶中單佩以珉貫以藥珠綬以絳錦銀環韍

上紕下純繪二章山火革帶緋羅表金塗銀裝韈舄並

如舊制宰相亞終獻大禮使服之前期景靈宮太廟亞

終獻明堂滌濯進玉爵酒官亦如之毳冕六玉三采衣

三章繪虎蜼𢑴藻粉米裳二章繡黼黻佩藥珠衡璜雩以金塗銅帶敫繪以山革帶以金塗銅餘如鷩冕六部侍郎以上服之前期景靈宫太廟進爵酒幣官奉幣官受爵酒幣官薦俎官明堂受玉爵受玉幣奉徹籩豆進飲福酒徹俎祝腥賛引亞終獻禮儀使亞終獻爵并盥洗官四員並如之前二日奉告初獻社壇九宫壇分祭初獻亞獻亦如之絺冕四玉二采朱緑衣一章繪粉米裳二章繡黼黻綬以皂綾銅環餘如毳冕光禄卿監察

御史讀冊官舉冊官分獻官以上服之前期景靈宮太
廟奏奉神主官明堂大府卿光祿卿沃水舉冊官讀冊
官押樂太常卿東朶殿三員西朶殿二員東廊二十八
員西廊二十五員南廊二十七員軷門祭獻官前二日
奏告亞獻終獻官監察御史並如之社壇九宮壇分祭
終獻官監察御史兵工部光祿卿丞亦如之玄冕無旒
無佩綬衣純黑無章裳刺繡而已皺無刺繡餘如絺冕
光祿丞奉禮郎協律郎進摶黍官太社令良醞令太官

令奉俎饌等官供祠執事官内侍以下服之明堂光祿
丞奉禮郎良醖令太祝搏黍官宫架協律郎登歌協律
郎奉御官内侍供祠執事官武臣奉俎官較門祭奉禮
郎太祝令太官令社壇九宫壇分祭太社太祝太官令
奉禮郎並如之紫檀冕四旒服紫檀衣博士御史服之
外州軍祭服鷩冕八旒三都初獻服之毳冕六旒經畧
安撫鈐轄初獻服之絺冕四旒經畧安撫鈐轄亞獻服
之節鎮防團軍事初獻亦如之玄冕無旒節鎮防團軍

事亞終獻服之

朝服一曰進賢冠二曰貂蟬冠三曰獬豸冠皆朱衣朱裳宋初之制進賢五梁冠塗金銀花額犀玳瑁簪導立筆緋羅袍白花羅中單緋羅裙緋羅蔽膝並皂縹襈白羅大帶白羅方心曲領玉劍佩銀革帶暈錦綬二玉環白綾韈皂皮履一品二品侍祠朝會則服之中書門下則冠加籠巾貂蟬三梁冠犀角簪導無中單銀劍佩獅子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省

五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有獬豸角衣有中單兩梁冠犀角簪導銅劒佩練鵲錦綬銅環餘同三梁冠四品五品侍祠朝會則服之六品以下無中單無劒佩綬御史則冠有獬豸角衣有中單袴褶紫緋綠各從本服色白綾中單白綾袴白羅方心曲領本品官導駕則騎而服之袴褶之制建隆四年范質與禮官議袴褶制度先儒無說惟開元雜禮有五品以上用細綾及羅六品以下用小綾之制注褶衣複衣也又案令

文武弁金飾平巾幘簪導紫褶白袴玉梁珠寶鈿帶鞾騎馬服之金飾即附蟬也詳此即是二品三品所配弁之制也附蟬之數蓋一品九二品八三品七四品六五品五又侍中中書令散騎加貂蟬侍左者左珥侍右者右珥又開元禮導駕官並朱衣冠履依本品朱衣今朝服也故令文三品以上紫褶五品以上緋褶七品以上綠褶九品以上碧褶並白大口袴起梁帶烏皮鞾今請造袴褶如令文之制其起梁帶形制檢尋未是望以革

帶代之奏可是歲造成而未用乾德六年郊禋始服而冠未造乃取朝服進賢冠帶韈履參用焉康定元年少府監言每大禮法服庫定百官品位給朝服令兩班内有官卑品高官高品卑者難以裁定願敕禮院詳其等第詔下禮院參酌舊制以聞奏曰準衣服令五梁冠一品二品侍祠大朝會則服之中書門下則加籠巾貂蟬準官品令一品尚書令太師太傅太保太尉司徒司空太子太師太傅太保二品中書令侍中左右僕射太子

少師少傅少保諸州府牧左右金吾衛上將軍又準閤門儀制以中書令侍中同中書門下平章事爲宰臣親王樞密使留守節度使京尹兼中書令侍中同中書門下平章事爲使相樞密使知樞密院事參知政事樞密副使同知樞密院事宣徽南北院使僉書樞密院事並在東宮三司之上以上品位職事宜準前法給朝服宰臣使相則加籠巾貂蟬其散官勲爵不繫品位止從本官爲之服三梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍

祠大朝會則服之御史中丞則冠獬豸準官品令諸司三品諸衛上將軍六軍統軍諸衛大將軍神武龍武大將軍太常宗正卿祕書監光禄衛尉太僕大理鴻臚司農太府卿國子祭酒殿中少府將作司天監諸衛將軍神武龍武將軍下都督三京府尹五大都督府長史親王傅御史臺三品四品御史大夫中丞兩省三品四品五品左右散騎常侍門下中書侍郎諫議大夫給事中中書舍人尚書省三品四品六尚書左右丞諸行侍郎

東宮三品四品賔客詹事左右庶子少詹事左右諭德
節度使文明殿學士資政殿大學士三司使翰林學士
承旨翰林學士資政殿學士端明殿學士翰林侍讀侍
講學士龍圖閣學士樞密直學士龍圖天章閣直學士
次中書侍郎節度觀察留後次六尚書侍郎知制誥龍
圖天章閣待制觀察使次中書舍人內客省使次太府
卿客省使次將作監引進使防禦團練三司副使次左
右庶子以上品位職事宜準前法給朝服兩梁冠四品

五品侍祠大朝會則服之六品則去劒佩綬御史則冠
獬豸凖官品令諸司四品大常宗正少卿祕書少監光
禄等七寺少卿國子司業殿中少府將作司天少監三
京府少尹太子率更令家令僕諸衛率府率副率諸軍
衛中郎將諸王府長史司馬大都督府左右司馬內侍
尚書省五品左右司諸行郎中諸司五品國子博士經
筵博士太子中允左右賛善大夫都水使者開封祥符
河南洛陽宋城縣令太子中舍洗馬內常侍太常宗正

祕書殿中丞著作郎殿中省五尚奉御太理正諸王友諸軍衛郎將諸王府諮議參軍司天五官正太史令內給事諸升朝官六品以下起居郎起居舍人侍御史尚書省諸行員外郎殿中侍御史左右司諫左右司言監察御史太常博士通事舍人四方館使次七寺少卿諸州刺史次太子僕謂正任不帶使職者東西上閤門使次司天少監客省引進閤門副使次諸行員外郎已上品位職事據令文但言四品五品亦不分班敘上下今請自尚書

省五品以上及諸州刺史已上準前法給朝服其諸司五品巳上實有官高品卑及品高官卑者宜自諸司五品國子博士至內給事並依六品以下例去劒佩綬御史則冠獬豸衣有中單其諸司使副使以下至閤門祗候如有攝事合請朝服者並同六品詔從所請元豐二年詳定朝會儀注所言古者制禮上物不過十二天之數也自上而下降殺以兩畿外諸侯遠於尊者而伸則以九以七以五從陽奇之數王朝公卿大夫近於尊者

而屈則以八以六以四從隂偶之數本朝衣服令通天冠二十四梁為乘輿服以應冕旒前後之數若人臣之冠則自五梁而下與漢唐少異矣至於綬則乘輿及皇太子以織成諸臣以錦為之一品二品冠五梁中書門下加籠巾貂蟬諸司三品三梁四品五品二梁御史臺四品兩省五品亦三梁而綬有暈錦黄獅子方勝練鵲四等之殊六品則去劒佩綬隨唐冠服皆以品為定蓋其時官與品輕重相凖故也今之令式尚或用品雖因

襲舊文然以官言之頗爲舛謬槩舉一二則太子中允
贊善大夫與御史中丞同品太常博士品卑於諸寺丞
太子中舍品高於起居郎内常侍纔比内殿崇班而在
尚書諸司郎中之上是品不可用也若以差遣則有官
卑而任要劇者有官品高而處之冗散者有一官而兼
領數局者有徒以官奉朝請者有分局涖職特出於一
時隨事立名者是差遣又不可用也以此言之用品及
差遣定冠綬之制則未爲允當伏請以官爲定庶名實

相副輕重有準仍乞分官為七等冠綬亦如之貂蟬籠巾七梁冠天下樂暈錦綬為第一等蟬舊以玳瑁為蝴蝶狀今請改為黄金附蟬宰相親王使相三師三公服之七梁冠雜花暈錦綬為第二等樞密使知樞密院至太子太保服之六梁冠方勝宜男錦綬為第三等左右僕射至龍圖天章寶文閣直學士服之五梁冠翠毛錦綬為第四等左右散騎常侍至殿中少府將作監服之四梁冠簇四鵰錦綬為第五等客省使至諸行郎中服

之三梁冠黄獅子錦綬為第六等皇城以下諸司使至
諸衛率府率服之内臣自内常侍以上及入内省内侍
省内東西頭供奉官殿頭前班東西頭供奉官左右侍
禁左右班殿直京官祕書郎至諸寺監主簿既預朝會
亦宜朝服從事今參酌自内常侍以上冠服各從本等
寄資者如本官入内内侍省内東西頭供奉官殿頭三
班使臣陪位京官為第七等皆二梁冠方勝練鵲錦綬
高品以下服色依古者韠韍舄屨並從裳色今制朝服

用絳衣而錦有十九等其七等綬謂宜純用紅錦以文
采高下為差別惟法官綬用青地荷蓮錦以別諸臣後
漢志法冠一曰柱後執法者服之侍御史廷尉正監平
也或謂之獬豸冠南齊志亦曰法冠廷尉等諸執法者
冠之今御史臺自中丞而下至監察御史大理卿少卿
丞審刑院刑部主判官既正定厥官真行執法之事則
宜冠法冠改服青荷蓮錦綬其梁數與佩準本品從之
其後又詔冬正朝會諸軍所服衣冠廂都軍都指揮使

都虞候領團練使刺史服第五等軍都指揮使都虞候服第六等指揮使副指揮使服第七等並班於庭副都頭以上常服班殿門外其朝會執事高品以下並服介幘緋服大帶革帶韈履方心曲領政和議禮局更上羣臣朝服之制七梁冠金塗銀稜貂蟬籠巾犀簪導銀立筆朱衣裳白羅中單並皂褾禩蔽膝隨裳色方心曲領緋白羅大帶金塗銀革帶金塗銀裝玉佩天下樂暈錦綬青絲網間施三玉環白韈黑履三公左輔右弼三少

太宰少宰親王開府儀同三司服之七梁冠無貂蟬籠巾銀裝玉佩雜花暈錦綬餘同三公以下服執政官東宮三師服之六梁冠白紗中單銀革帶佩方勝宜男錦綬銀環餘同七梁冠服大學士學士直學士東宮三少御史大夫中丞六曹尚書侍郎殿中監大司成散騎常侍特進金紫銀青光祿大夫光祿大夫太尉節度使左右金吾衛左右衛上將軍服之五梁冠翠毛錦綬餘同六梁冠服太子賓客詹事給事中中書舍人諫議大夫

待制九寺卿大司樂秘書監殿中少監國子祭酒宣奉
正奉通奉通議大中中大夫中奉中散大夫上將軍節
度觀察留後觀察使通侍大夫樞密都承旨服之四梁
冠簇四盤鵰錦綬餘同五梁冠服九寺少卿大晟典樂
秘書少監國子辟廱司業少府將作軍器監都水使者
起居舍人侍御史太子左右庶子少詹事諭德尚書左
右司郎中員外六曹諸司郎中朝議奉直朝請朝散朝
奉大夫防禦團練使刺史大將軍正侍中侍中亮中衛

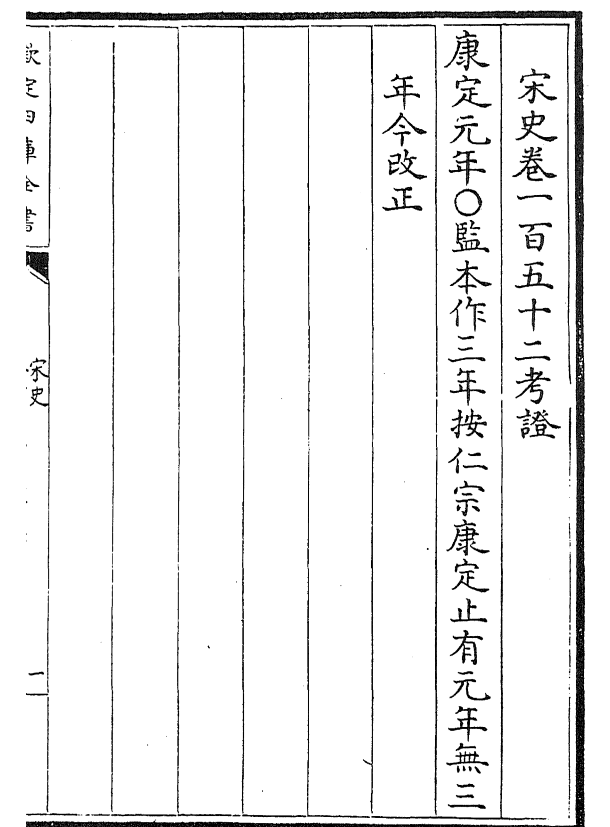
拱衛左武右武大夫駙馬都尉帶遥郡武功大夫以下
樞密副都承旨服之三梁冠金塗銅革帶佩黄獅子錦
綬鍮石環餘同四梁冠服殿中侍御史監察御史司諫
正言尚書六曹員外郎外符寶郎少府將作軍器少監
太子侍讀侍講中舍舍人親王府翊善侍讀侍講九寺
祕書殿中監辟廱丞大晟樂令兩赤縣令大理正司直
評事著作郎祕書郎著作佐郎太常宗學國子辟廱博
士太史局令正丞五官正朝請朝散朝奉承議奉議通

直郎中亮中衛拱衛左武右武郎諸衛將軍衛率府率
武功武德武顯武節武畧武經武義武翼大夫郎醫職
翰林醫正以上内符寶郎閤門通事舍人敦武郎脩武
郎服之二梁冠角簪方勝練鵲錦綬餘同三梁冠服在
京職事官閤門祗候看班祗候率府副率升輦輅立侍
内臣服之御史大夫中丞刑部尚書侍郎大理卿少卿
侍御史刑部郎中大理寺正丞司直評事並冠獬豸冠
服青荷蓮綬詔悉頒行六年詔導駕官朝服結佩七年

詔夏祭百官朝祭服用紗中興仍舊制行事執事官則服祭服導引陪祠官則服朝服從紹興三年太常寺請也祠畢駕回若服通天絳紗袍乘大輦則百官從駕服朝服或服履袍乘平輦則百官從駕服常服自隆興二年洪适請始也進賢冠以漆布爲之上縷紙爲額花金塗銀銅飾後有納言以梁數爲差凡七等以羅爲纓結之第一等七梁加貂蟬籠巾貂鼠尾立筆第二等無貂蟬籠巾第三等六梁第四等五梁第五等四梁第六等

三梁第七等二梁並如舊制服同貂蟬冠一名籠巾織藤漆之形正方如平巾幘飾以銀前有銀花上綴玳瑁蟬左右為三小蟬銜玉鼻左插貂尾三公親王侍祠大朝會則加于進賢冠而服之獬豸冠即進賢冠其梁上刻木為獬豸角碧粉塗之梁數從本品立筆古人臣簪筆之遺象其制削竹為榦裹以緋羅以黃絲為毫拓以銀縷葉插於冠後舊令文官七品以上服朝服者簪白筆武官則否今文武皆簪焉

宋史卷一百五十二



宋史卷一百五十二考證

康定元年○監本作三年按仁宗康定止有元年無三年今改正

宋史卷一百五十二考證